

Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка»

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 1-4 классов разработана в соответствии с нормативными документами, которые перечислены в положении о структуре рабочих программ по дисциплинам учебного плана и курсам внеурочной деятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №32».

Рабочая программа разработана на основе ООП НОО и материалов авторского УМК.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

Музыка. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина

Музыка. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина

Музыка. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина

Музыка. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина

Всего на курс «Музыка» в начальной школе отводится 135 часов:

1 класс - 33 ч. в год (1 час в неделю);

2 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю);

3 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю);

4 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю).

Контрольные мероприятия:

1 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам

2 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам

3 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам

4 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-8 классов разработана в соответствии с нормативными документами, которые перечислены в положении о структуре рабочих программ по дисциплинам учебного плана и курсам внеурочной деятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №32».

Рабочая программа разработана на основе ООП ООО и материалов авторского УМК.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

«Музыка. 5 класс», учебник для общеобразовательных учреждений. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская

«Музыка. 6 класс», учебник для общеобразовательных организаций Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская

«Музыка. 7 класс», учебник для общеобразовательных организаций Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская

«Музыка. 8 класс», учебник для общеобразовательных организаций Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская

Всего на курс «Музыка» в 5-8 классах отводится 136 часов:

5 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю);

6 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю);

7 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю);

8 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю).

Контрольные мероприятия:

5 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам, творческий проект

6 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам, творческий проект

7 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам, творческий проект

8 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам, творческий проект

Возможность адаптации программ:

Данные РП по музыке можно адаптировать для учащихся с ОВЗ.

При обучении детей с ОВЗ музыке ставятся те же задачи, что и в массовой школе.

Готовность к обучению музыке у детей с ОВЗ несколько снижена, что обусловлено недостаточной дифференцированностью восприятия, бедностью сферы образов – представлений, непрочностью связи между вербальной и невербальной сферами, слабостью развития познавательных процессов: памяти, мышления, речи. При изучении музыки дети с ОВЗ испытывают определённые трудности: замедленно происходит усвоение учебного материала, предметных единиц (правил, терминов) и их активное использование в письменной и устной речи; затруднено восприятие алгоритмов действий при выполнении практических заданий.

В основе обучения музыке детей с ОВЗ используются рекомендации коллегиального заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК).

Учебный процесс строится с учетом психофизических особенностей каждого ребенка, при освоении учащимися с ОВЗ основной общеобразовательной программы учитываются индивидуальные возможности учеников.

Для профилактики переутомления и преодоления негативизма на уроках применяются нетрадиционные формы работы, большое по объему задание предлагается в виде последовательных частей, в ходе работы над каждой частью осуществляется контроль и вносятся коррективы.

Для более полного усвоения учебного материала применяются мультисенсорные техники обучения, при этом происходит воздействие на все каналы восприятия ребенка: слух, зрение, осязание. При обучении детей с ОВЗ осуществляется умеренное дозирование учебной нагрузки, щадящий режим. Для этого письменные работы существенно сокращены или по возможности на выполнение заданий отводится больше учебного времени.

Специфика обучению музыке в школе для детей с ОВЗ предполагает наличие большого количества игрового, занимательного материала и зрительных опор, необходимых для усвоения предметных понятий и правил. Психологические особенности детей с ОВЗ таковы, что даже в подростковом возрасте наряду с учебной значительное место занимает игровая деятельность, поэтому введение в урок элементов игры или игровая подача материала повышает работоспособность детей на уроке и способствует развитию у них познавательных интересов.

Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка»

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-8 классов разработана в соответствии с нормативными документами, которые перечислены в положении о структуре рабочих программ по дисциплинам учебного плана и курсам внеурочной деятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №32».

Рабочая программа разработана на основе ООП ООО и материалов авторского УМК.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

«Музыка. 5 класс», учебник для общеобразовательных учреждений. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская

«Музыка. 6 класс», учебник для общеобразовательных организаций Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская

«Музыка. 7 класс», учебник для общеобразовательных организаций Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская

«Музыка. 8 класс», учебник для общеобразовательных организаций Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская

Всего на курс «Музыка» в 5-8 классах отводится 136 часов:

5 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю);

6 класс - 17ч. в год (0,5 часа в неделю);

7 класс - 34 ч. в год (1 час в неделю);

8 класс - 17ч. в год (0,5 часа в неделю).

Контрольные мероприятия:

5 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам, творческий проект

6 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам, творческий проект

7 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам, творческий проект

8 класс - выполнение творческих заданий, обобщающие уроки по темам, творческий проект

Возможность адаптации программ:

Данные РП по музыке можно адаптировать для учащихся с ОВЗ.

При обучении детей с ОВЗ музыке ставятся те же задачи, что и в массовой школе.

Готовность к обучению музыке у детей с ОВЗ несколько снижена, что обусловлено недостаточной дифференцированностью восприятия, бедностью сферы образов – представлений, непрочностью связи между вербальной и невербальной сферами, слабостью развития познавательных процессов: памяти, мышления, речи. При изучении музыки дети с ОВЗ испытывают определённые трудности: замедленно происходит усвоение учебного материала, предметных единиц (правил, терминов) и их активное использование в письменной и устной речи; затруднено восприятие алгоритмов действий при выполнении практических заданий.

В основе обучения музыке детей с ОВЗ используются рекомендации коллегиального заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК).

Учебный процесс строится с учетом психофизических особенностей каждого ребенка, при освоении учащимися с ОВЗ основной общеобразовательной программы учитываются индивидуальные возможности учеников.

Для профилактики переутомления и преодоления негативизма на уроках применяются нетрадиционные формы работы, большое по объему задание предлагается в виде последовательных частей, в ходе работы над каждой частью осуществляется контроль и вносятся коррективы.

Для более полного усвоения учебного материала применяются мультисенсорные техники обучения, при этом происходит воздействие на все каналы восприятия ребенка: слух, зрение, осязание. При обучении детей с ОВЗ осуществляется умеренное дозирование учебной нагрузки, щадящий режим. Для этого письменные работы существенно сокращены или по возможности на выполнение заданий отводится больше учебного времени.

Специфика обучению музыке в школе для детей с ОВЗ предполагает наличие большого количества игрового, занимательного материала и зрительных опор, необходимых для усвоения предметных понятий и правил. Психологические особенности детей с ОВЗ таковы, что даже в подростковом возрасте наряду с учебной значительное место занимает игровая деятельность, поэтому введение в урок элементов игры или игровая подача материала повышает работоспособность детей на уроке и способствует развитию у них познавательных интересов.